

## 工場大移動！

突然ですが、工場の模様替えをしました！

第一工場に新しい浮造り加工機が入る予定なので、本社にこの機械があれば…と思う機械を第一工場から本社に大移動しました！



副工場長  
林 裕之

### モルダー加工機

上下左右に刃がついていて1度に6種類の加工が同時に行える優れもの。

**つまり6人の林がいるのと一緒に！**

窓枠の完成

### リップソー

上に丸鋸が付いていて板の幅を正確にそろえられる。

### 阿部大工

まだまだ機械には負けないけどね

#### 超仕上げカンナ

大工さんが手作業で削っていた板材などを一瞬でキレイな面に削ることができる！

### 自動カンナ

目盛がデジタルで助かるんさあ

木材の幅と厚み寸法を入力して仕上げたい寸法に削る機械。

今までは家具チームと造作チームが離れてたから連携が難しかったけど今度は木の色とか木目の統一ができるな！機械の共有化ができればもっと色々なデザインができるかもしれないねよなあ、林！

できると良いっすよね～早く機械に慣れないとですね☺

### 編集後記 テーマ・・・卒業ソングといえば...

<h4>卒業式</h4> <p>お客様 藤島恵美子</p> <p>小学生のころ「3年B組金八先生」にドハマりしてしまって降り道に歌いながら帰るくらい海援隊の「贈る言葉」が大好きでした。</p>	<h4>卒業式</h4> <p>お客様 田村采未</p> <p>「印げば御し」でしょうか。高校では吹奏楽部で伴奏を吹いていたので在校生が歌うところは一度も歌ったことがありません(笑)</p>	<h4>副工場長 林 裕之</h4> <p>卒業関係無いですけど、bright eyes of (letting off the happiness)をよく聞いていた気がします。</p>	<h4>卒業式</h4> <p>お客様 飯塚邦彦</p> <p>シンガーソングライター・柴田淳の「花吹雪」です。旅立ちの季節、別々に歩む親友との別れを切なく歌い上げた懐けた名曲です。MVもおススメですので新藤林業チャンネルと併せてYouTubeでどうぞ。</p>
<h4>Instagram</h4> <p>「森の国便り」のバックナンバーはHPにて毎月公開中</p>		<h4>SPEED の「Body&amp;Soul」</h4> <p>です。中3の夏休みから高校入学まで、ほぼ毎日プレハブ小舎で友達とエンドレスでピアノ再生して聞いていました。</p>	

● 本社/沼田市発知新町759-1 TEL:0278-50-4118

□ 前橋支店デザインセンター/前橋市鶴光路町265-1 ☎0120-82-0601

□ 子育てママさん応援ショップ GREEN TOMORROW sumail/前橋市小相木町764 TEL:027-280-3110

□ 高崎展示場/上毛新聞マイホームプラザ高崎会場内 TEL:027-388-0111

□ 福治型モテルハウス吉岡の家/北群馬郡吉岡町久保1242-3 TEL:0279-54-4118

□ みやこの家/TBS/ハウジング伊勢崎会場内 TEL:0270-61-5907

ぐんまの木の家 GREEN TOMORROW 株式会社 齊藤林業



2024年3月号 vol.110  
自然豊かな群馬で家づくりにいそしむ齊藤林業スタッフが森の国の出来事をお届けする情報誌  
「森の国便り」  
YouTube

## いよいよ撮影スタート！

先月号でお知らせしました齊藤林業のYouTube勉強会&撮影についてきました。2月11日・12日・13日の3日間を使った撮影会の様子を一部ご紹介致します。



お客様 藤島恵美子

**1日目**

ルームツアー撮影現場に到着！齊藤林業の魅力がどう伝えようか...まずはじっくり拝見。

**1日目**

薪ストーブいいよね～！ゆらゆら燃える薪ストーブの暖かさに皆でほっこり！

**1日目**

演者のマーちゃんが指導を受けています。真剣眼差しで顔しながら...ちよっと不安そう...

**1日目**

いよいよ撮影スタート!! さっきまでは別人のマーちゃん。さすが！撮影は順調に進みます。

**1日目**

カメラワークを教えてくださいました。意外と、ム、ムスカシ...

**1日目**

今回はこんなカメラ使いました！残念ながらレンタルです。

**2日目**

どろんごホールで撮影。工場メンバーも加わり、1日目以上にワイワイがやがや!!

**2日目**

アフターメンテナンス部の七五三木さんがテキパキと会場を整えます！

**3日目**

慣れない撮影に一生懸命頑張っているスタッフを、社長もそっと見守ります。

皆で四苦八苦しながら挑んだ初めての撮影会。悩んだり笑ったり、齊藤林業の魅力を伝えるため一生懸命撮影しました！齊藤林業ではこれからは魅力的な動画をどんどんアップしていきたいと思っています。だんだん伝え上手になっていくスタッフの成長も一緒に楽しんで頂けたらと思います。撮影にご協力頂きました皆様 ありがとうございます。





# おとまり



お客様係  
飯塚 邦彦

昨年9月入社した“マーちゃん”こと、岡田征（まさき）スタッフより

「飯塚さん、お客様を宿泊体験にお誘いするコツを教えてください！」とたずねられました。

飯塚:「マーちゃんは泊ったことあるの？」 マ:「まだ無いです...」

飯塚:「❗ ない！ ヒトにすすめるのに自分が未経験じゃ説得力に欠けるだろう？俺が道連れになってやるから一度泊ってみ？」

というわけで、マーちゃんの初めての宿泊体験in吉岡の家です。

真冬の1月25日、奇しくも飯塚50歳のBirth Dayでした。

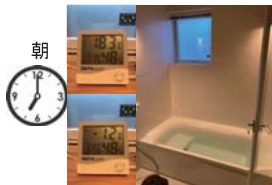


2台ともマニュアル車というクセ強めの  
2名様、食料・飲み物をそれぞれ買って到着。

チェックインの備、内外温度の確認&エア  
コン OFF！（温湿度計は脱衣室のものです）

お風呂に入って洗濯しながら夕食ですが、  
「てんびんの詩（原典編）※」を視聴し商いの  
神髄を学びます。（マジメです！）

てんびんの詩を3回ぐらいうるべで視聴し  
泣き疲れた(ウンです)ので、なかよく就寝  
ZZZ・・・



翌朝7時、外は氷点下。風呂を切って12時間  
経っても18℃以上。加湿のため浴槽の湯は抜  
かず換気扇OFF、風呂フタ開けてドア開放し  
ても結露無し。



初宿泊体験後の、すっきりしたマーちゃんに感想を聞いてみました！

もっと早く体験をしておけば、と思いました。  
最初は、飯塚先輩から青森林業のことや家づくりのいろいろが聞ける  
いいチャンスと思っていましたが「てんびんの詩」を見ながらの昭和  
トークやキャンプや山登りの話ばかりで、あっという間に時間が  
経っていました。思えばその間、寒いかかバイパスの音がうるさいと  
か臭いとか一切のストレスが無かったです。  
そして裸足で、いつでもどこに行っても寒くなく結露もないばかりか、夜  
干した洗濯物が翌朝にはしっかり乾いていることなど、驚きの連続  
でした。今回体験して感じたことを素直にお客様にお伝えすればい  
いという事を先輩は教えたかったんだと思います…、きつと。

※てんびんの詩：近江商人の家に生まれた少年が行商を経て、商いの心を知るまでを描いた映画作品。

## 建てたくなる！ 紹介したくなる！ 規格住宅

突然ですが、規格住宅ってご存じですか！?

長年愛され続け、私たちが学んだすべてを1つのカタチとして提案する規格住宅 Type-s。  
ご興味のある方はぜひスタッフへお尋ねください!(^^)! 個別でご案内も出来ます！



お客様係  
篠原 一石



現在 全8タイプ

Type-s



木のプロ・家づくりの  
プロがつくる規格住宅



みやこ

※写真はオプションを含みます。

## もくもく館

毎月第3日曜日に開催される「木工教室」は、お客様だけのご自宅  
に合った家具作りです。板選びから始まり、デザイン・製作まで楽  
しむことができます。ホームオーナー様にご参加いただいている弊  
社ならではの大好評のイベントです。



2組のお客様にご参加頂きました。



家具工房スタッフ

1月の木工教室



板選び、組み立て、仕上げに関わることで愛着の持  
てる**ダイニングテーブル**が出来上がりました。  
新居で実際に使うのが今から楽しみです。  
職人の方がまるで自分の作品を作るかのように携  
わってくださったのでとても嬉しく感じました。  
ありがとうございました。

高崎市 上原様(2022年3月お引渡し)



リビング用の**円卓**をつくられて良かったです。  
この円卓を囲んで家族団らんの生活をしていき  
たいと思います。  
いろはの塗料を塗ったことが娘はとても楽し  
かったと言っていました。  
色々ありがとうございました。

伊勢崎市 石倉様(2012年11月お引渡し)



ご自宅  
の写真

## お家で簡単♪ひな祭りレシピ おひなさまクレープを作ろう！

3月と言えばひな祭り  
今でもひな人形の飾りである紅白餅や  
ひし餅がおいしそうに見えます。  
ということでグリトモの黒澤シェフの  
力を借りてひな祭りレシピを考えて  
もらいました！



ひな祭りっぽく折り紙で飾りました。  
お内裏様は青色、お雛様は赤色の折  
り紙を使うことでひな祭りのしさが  
出ます。今回はあんこを使いました  
が、フルーツをたくさん入れてもい  
いと思います。又、チョコペンで顔  
を描いても可愛いですよね。是非色々  
アレンジしてみてください！



お客様係  
田村 采木



グリトモ  
黒澤 周平

### ..... 材料 .....

- クレープ生地(直径 18cm 15枚分)
- 小麦粉 75g
  - ※2回ふるいにかける。
  - 砂糖 35g
  - 塩ひとつまみ
  - 卵 100g
  - 牛乳 250ml
  - バター 15g
  - バニラエッセンス適量

### トッピング

- いちご・あんこ
- 生クリーム 200ml
- 砂糖 15g
- お客様の着物に見立てる折り紙  
(今回は和紙を使用)

### 作り方

#### クレープ生地を作る

1. ボウルに小麦粉・砂糖・塩を入れてよく混ぜる。
2. 中央に卵を入れ、泡立て器で少しずつ周りの粉となじませる。
3. 牛乳の1/4の量を加えて混ぜる。
4. フライパンにバターを入れ溶かし、薄く色つけて焦がしバターにする。
5. 4と3の残りの牛乳をボウルに加えて混ぜ合わせ、目の細かいふるいで濾す。

#### クレープを焼く

6. 焦がしバターを作ったフライパンをペーパータオルで軽くふき、  
中火にかけて熱する。火から外してクレープ生地を中央に流し入れ、  
フライパンをまわして生地を広げ、中火にかけて焼く。
7. 周囲に焼き色がついたら縁をぐるりとかがし、裏返して軽く焼く。  
※2枚目以降を焼くときはフライパンに油脂を引く必要はありません。

#### 飾り付け

8. 生クリームに砂糖を加えて、泡立て器で八分立てにする。
9. 丸いクレープを半分に折り、あんこを中央よりやや下に  
乗せ、ホイップクリームをあんこの上に乗せる。
10. 折り目を上にしてあんこが隠れるように生地を折る。  
後は起き上がらせていちご折り紙を飾れば完成。

